

# REFLEX DECO™

## DIE PERFEKTE TEXTILTRANSFERFOLIE ZUR PERSONALISIERUNG VON MODEARTIKELN MIT REFLEKTIERENDEN EFFEKTEN

Sie möchten Ihre Textilien mit reflektierenden Effekten versehen? Reflex ist die perfekte Flexfolie zur Personalisierung von Modeartikeln und –accessoires.

### Modeaccessoires

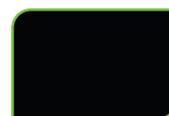


### Produktbeschreibung

- ✓ Dank der dicken Beschaffenheit sehr reibungsbeständig.
- ✓ Lange Haltbarkeit.
- ✓ Erhältlich in 6 verschiedenen Farben:



Green 492



Black 498



Red 493



Blue 491



Yellow 494

### Applikation - Kernfakten

- ✓ Leicht zu schneiden.
- ✓ Sehr leicht zu entgittern → spart Produktionszeit.
- ✓ Empfohlen für kleine bis mittelgroße Designs wie z.B. Schriftzüge, Nummern und geometrische Formen.
- ✓ Sehr stark klebende Trägerfolie durch die das Design nach dem Entgittern repositioniert werden kann.

### Nutzungsvorteile

- ✓ Empfohlen für Modeaccessoires oder Sportausrüstung.

## PRODUKTEIGENSCHAFTEN

Material	Durchschnittliche Stärke	Trägerfolie	Maße
PU reflektierend	200 µm	Selbstklebender & transparenter Polyester	50 cm x 10 m

## ANWENDUNGSANLEITUNG

Anwendbar auf	Schnitt	Applikationstemperatur und -dauer
Baumwolle Polyester Acryl Baumwolle- Polyester- Mischgewebe ohne Abweisungs- ausrüstung	45°- Messer für Flexfolie	<u>Erster Pressdurchgang:</u> 160°C – 3 s 320°F – 3 s <u>Zweiter</u> <u>Pressdurchgang</u> 160°C – 15 s 320°F – 15 s

Presskraft	Abziehen
Mittel	Heiß

**Schritt 1 – Schneiden**

Programmieren Sie den Schnitt der Wärmetransferfolie im Spiegelmodus und verwenden Sie ein Standardmesser für Flexfolie (45°).

**Schritt 2 – Entgittern**

Entfernen Sie die überschüssige Folie (müheloses Entgittern).

**Schritt 3 – Applikation**

Platzieren Sie das Design auf der Textilie und pressen Sie mit einer Sefa DUPLEX/ROTEX oder gleichwertigen Heißpresse bei 160°C/320°F für 3 Sekunden und mit mittlerer Presskraft, ziehen Sie die Trägerfolie heiß ab und pressen Sie nochmals bei 160°C/320°F für 15 Sekunden und mit einem Silikonpapier zum Schutz.

**Schritt 4 – Abziehen**

Ziehen Sie das Material heiß ab.

*HINWEIS: Wir empfehlen dringend, vor dem Produktionsstart einige Tests durchzuführen.*

## EMPFEHLUNGEN ZUR PFLEGE UND ERHALTUNG

Waschen	Bügeln	Tumbler-trocknung	Chemische Reinigung
Bis zu 40°C/104°F	Nur auf links	Ja	Ja

Lagerdauer	Lagertemperatur und -lichtverhältnisse	Position
Bis zu 1 Jahr	Trocken bei 15°C-30°C/ 59°F-86°F	Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen Senkrecht lagern

**Pflege und Erhaltung:**

- ✓ Beachten Sie die Pflegeanleitung des Kleidungsstücks.
- ✓ Waschen Sie vor dem ersten Waschen 24 Stunden.
- ✓ Vermeiden Sie aggressive Produkte.

**Waschempfehlungen**

- ✓ Beachten Sie die Pflegeanleitung des Kleidungsstücks.
- ✓ Vorzugsweise auf links, um das Design länger zu erhalten.
- ✓ Nicht bleichen.



## Bitte beachten Sie folgende Punkte, die wichtig beim Transferdruck mit Transferfolien sind:

1.) Knitter- und Einreißverhalten: Wir weisen Sie darauf hin, dass bei stark einlaufenden Stoffen oder sehr dünnen Geweben (z.B. Mesh) manche Produkte knittern oder einreißen können, speziell bei Flexfolien mit Sublistop- Ausrüstung, da diese Flexfolien sehr steif und wenig dehnfähig sind. Aufgrund der unzähligen Textil- und Gewebevarianten können wir keine allgemeingültige Aussage treffen. Ein Vorversuch wie sich der Textil- Gewebeverband nach mehreren Waschvorgängen verhält ist daher unerlässlich. Gerne bieten wir Ihnen auch Waschversuche an.

2.) Farbstoffmigration: Aufgrund von Farbstoffübersättigung mit Dispersions- und Sublimationsfarbstoffen von Polyester- und Polyestermischgeweben empfehlen wir den Farbstoff- Indikationstest. Mit diesem Test können Sie feststellen ob ein Farbstoffüberschuss vorliegt oder nicht. Danach kann die geeignete Transferfolie gewählt werden. Transferfolien mit Sublistop können auch durchfärben, da die Sperrschicht wie ein Schwamm funktioniert. Wenn die Schicht gesättigt ist, wandert der Farbstoff weiter durch die Transferfolie. Trikots nach dem Transferprozess nie übereinanderlegen, es besteht die Gefahr, dass der Farbfilm (auch Sublistop) in kürzester Zeit von oben eingefärbt werden kann.

3.) Abdrücke vermeiden: Kunstfaser- Textilien werden immer empfindlicher aufgrund der Veredelungen und Veränderungen der Textilloberfläche. Um Abdrücke (Heizplattenspiegel) zu vermeiden, legen Sie ein Baumwolltuch unter Berücksichtigung der Verlängerung der Transferzeit zwischen Textil und Heizplatte. Aufgrund verschiedenartiger Transferpressen muss die optimale Einstellung ermittelt werden. Eine andere Variante sind Flexfolien mit Niedrigtemperatur- Heißschmelzkleber. Diese Flexfolien können mit 120-130° C verarbeitet werden. Diese Temperatur ist für die meisten Kunstfaser- Textilien unkritisch. Ein weiterer Vorteil: es werden keine Farbstoffe aus der Kunstfaser herausgelöst die zu Einfärbungen (Farbstoffmigration) führen können, dies passiert erst ab ca. 140° C. Aber Achtung! Vorhandener Farbstoffüberschuss kann natürlich einfärben, vorher Farbstoff- Indikationstest anwenden.

4.) Stark strukturiertes Gewebe: Bei diesen Geweben wie z.B. Polo Piquet empfehlen wir Flexfolien mit höherer Filmstärke einzusetzen. Bei sehr dünnen Flexfolien, die sich gut in die Struktur einfügen, können nach einigen Waschgängen Falten und Knitterstellen auftreten. Unter Umständen kann sich der Farbfilm in seltenen Fällen auch vom Schmelzkleber lösen. Für diese Anwendungen empfehlen wir eine Flexfolie mit einer Filmstärke von mindestens 80 µ oder stärker.